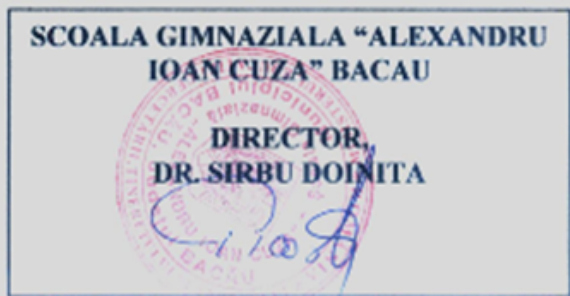




COLEGIUL TEHNIC
"ANGHEL SALIGNY" BACĂU

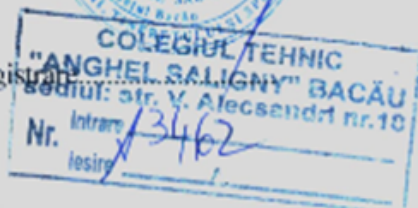
DIRECTOR,
PROF. FUIOAGA ADRIAN



ȘCOALA GIMNAZIALĂ "ALEXANDRU
IOAN CUZA" BACĂU

DIRECTOR,
DR. SIRBU DOINITA

Nr înregistrare



Nr. Înregistrare

1996/20.12.2012

EU ȘI HOBBY-UL MEU



2012-2013

IN PARTENERIAT :

COLEGIUL TEHNIC „ANGHEL SALIGNY” BACAU

Strada Vasile Alecsandri Nr. 18

Tel: 0234-515254

Fax: 0234-581381

E-mail: 0234-581381

Web: <http://www.ctas.ro>

Nr. 3049 / din 31-10-2012

DIRECTOR: Prof. Dr. *[Signature]*
Școala Gimnazială „A. C. Cuza” Bacău
NR. 1797 din 12.11.2012
[Stamp: Școala Gimnazială „A. C. Cuza” Bacău, Județul Bacău]

PROIECT DE PARTENERIAT

Încheiat între:

1. COLEGIUL TEHNIC „ANGHEL SALIGNY” BACAU str. Vasile Alecsandri nr. 18, organizator al Proiectului educational Quilling 3 /2012-2013, reprezentat prin profesorul ing. FUIOAGA ADRIAN în calitate de Director și profesorii: Coconcea Elena-coordonator, Gădioi Călinescu Raluca-reprezentant al grupului aplicant.

2. ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ALEXANDRU IOAN CUZA” BACAU, din loc. Bacau, str. Oituz, nr. 14, jud. Bacau, reprezentat prin prof. *[Signature]* ȘIRBU DOINITA în calitate de Director și prof. Borta Ramona în calitate de partener(i) al activității din proiect.

3. SCOPUL PARTENERIATULUI: Realizarea EXPOZIȚIEI de Craciun și Paste – CONCURS „SFINTELE PAȘTI 2013” din perioada 17 - 22 APRILIE 2013 de către grupurile implicate, Inspectoratul Școlar Județean Bacău, în beneficiul cadrelor didactice din învățământul preuniversitar, dar și al elevilor și preșcolarilor.

Se va promova imaginea pozitivă și a serviciilor educaționale a tuturor instituțiilor partenere.

3. OBIECTIVE:

1. Valorificarea cunoștințelor participanților la expoziția-concurs, sintetizarea și promovarea celor mai importante informații generate de lucrările prezentate.

2. Educarea elevilor pentru înțelegerea, aprecierea și promovarea artelor de orice fel, educarea gustului estetic, a spiritului religios specific poporului român. Promovarea aspectelor și învățăturilor pozitive transmise de religie, în multiple situații.

3. Îmbunătățirea capacității de comunicare, socializare și înțelegerii a artelor în condiții obișnuite de expunere a lucrărilor, expoziții, expuneri de artă în spirit religios, etc.

4. GRUP ȚINTĂ: elevii și cadrele didactice care activează în instituții școlare implicate.

5. ACTIVITĂȚI: Expoziție de felicitări, lucrări plastice, ppt-uri, etc. adecvate Craciunului și Sfințelor Paști.

6. OBLIGAȚIILE PĂRȚILOR:

a. GRUPUL QUILLING 3 /2012-2013 al COLEGIULUI TEHNIC <ANGHEL SALIGNY> BACAU:

- va dispune organizarea activității expoziției-concurs în locația stabilită în invitație și va avea în vedere respectarea programului anunțat, va crea condiții tehnice de prezentare a lucrărilor în calitate de organizator, pentru toate instituțiile partenere;

- va facilita prezentarea și promovarea serviciilor instituțiilor partenere;

- va emite și va distribui diplomele pentru elevii premianți și cadrele didactice coordonatoare;

- va returna parteneriatele înregistrate, semnate și stampilate.

b. PARTENERUL se obligă să respecte următoarele condiții:

- să mediatizeze concursul în grădiniță / școală / palat / club, în măsura posibilităților.

- să îndrume și să coordoneze preșcolarii / elevii / , cu lucrări participanți la concurs;

- să respecte Regulamentul de desfășurare.

Prezentul proiect cadru a fost încheiat astăzi 31.10.2012 în 2 exemplare cu putere de original pentru fiecare parte și intră în vigoare la data semnării lui.

Director, *[Signature]*
[Stamp: Colegiul Tehnic „Anghel Saligny” Bacău]

„EU SI HOBBY-UL MEU 3”

PROIECT EDUCATIV IN PARTENERIAT,
pentru o noua pasiune QUILLING-UL, arta antica a rularii
hirtiei. Informare, realizare, prezentare. Finalitate: o excursie in mijlocul naturii.

AN ȘCOLAR 2012/2013

Coordonator:
Ing. Coconcea Elena

Echipa de proiect:
Prof. Gadioi Calinescu Raluca
Prof. Borta Ramona –Elena
Prof. Sopca Oana
Prof. Buhucianu Beatrice

**DIRECTOR ,
PROF. FUIOAGA A**

**DIRECTOR ,
PROF. DR. SIRBU DOINITA**



A. INFORMAȚII DESPRE APLICANȚI

Numele instituției/unității de învățământ aplicante	ISJ Bacau Colegiul Tehnic „Anghel Saligny” Bacau Structura: clasele a X-a G,a X-a K ,a XI-a D,a XII-a C1 Școala Gimnazială „Alexandru Ioan Cuza” Bacău.
Adresa completă	Str. Vasile Alecsandri nr 18 Str. Oituz nr.14
Nr. de telefon/fax	0234 / 515254 si 0234/575779
Adresă poștă electronică	

PERSOANĂ DE CONTACT

Nume, Prenume	DI/ Dna	Gădioi Călinescu Raluca
Funcția		Profesor Limba si Literatura Romana,,coordonator proiect Gădioi Călinescu Raluca,un deosebit animator in activitatile cu elevii.
Adresa completă		
Adresă poștă electronică	rcalinescu@yahoo.com	

PERSOANĂ DE CONTACT

Nume, Prenume	DI/ Dna	Ing. Coconcea Elena
Funcția		Profesor ing.,realizat proiect,prezentări power point,concepție fișe documentare,prezentare activități etc.
Adresa completă	Str.Garii 64	
Adresă poștă electronică	ester456@yahoo.com	

PERSOANĂ DE CONTACT

Nume, Prenume	DI/ Dna	Prof.Boră Ramona Elena
Funcția		Prof.Limba si Literatura Romană Profesor Limba si Literatura Romina,educator,specialist in tehnici de amenajare a mediului ambiant,necesarbunului mers al actului de invatare
Adresa completă	Bacau	
Adresă poștă electronică		

B. INFORMAȚII DESPRE PROIECT

B.1. Titlul proiectului	„EU SI HOBBY-UL MEU- 3”
B.2. Categoria în care se încadrează proiectul: (bifați categoria în care se încadrează proiectul dumneavoastră)	A. <u>cultural- artistic</u> B. cetățenie democratică C. altele : CIVIC – educație pentru drepturile omului

C. REZUMATUL PROIECTULUI / DESCRIERE

1. Numar de elevi implicați: 60 de elevi din clasele a IX-a L, a X-a G, a X-a K ,a XI-a D, a XII-a C1 si Scoala Gimnaziala „Alexandru Ioan Cuza” Bacau.

2. Activități - Proces verbal separat (pe școli) cu opinii privind conținutul și structura programului de activități; excursie tematică, jurnal de impresii realizat de elevi, discutarea materialelor prezentate, cu elevii; seminar despre quilling ,informare, prezentare; invatarea elementelor de compozitie dintr-un tablou; perfectionarea tehnicilor de lucru; modalitati de realizare a ramelor tablourilor; expozitie
Prezentarea actiunilor in power point.

3. Numar de parteneri

În derularea acestui proiect, se va colabora cu următorii parteneri:

1. **Colegiul Tehnic “Anghel Saligny” Bacau**
2. **Școala Gimnazială „Alexandru Ioan Cuza” Bacău.**

D. PREZENTAREA PROIECTULUI

D.1. Analiza de nevoi, obiectivul general ale proiectului

Argument:

Arta de a rula hirtia - Quilling ,este tehnica de rulare a hartiei taiate fasii care apoi este lipita la capete pentru a crea modele decorative. De-a lungul anilor acest mestesug a mai purtat denumirea si de PAPER ROLLING (hartie rulata), PAPER-SCROLLING (hartie suport, derulata), FILIGREE (filigran), MOSAIC (mozaic). Arta de a rula hartia poate fi practicata atat de elevi cat si de batrani, avand nevoie doar de imaginatie, rabdare, indemanare, iar noi cu acest proiect, intentionam sa dezvoltam la elevi ,simtul frumosului.

Cei interesati sa creeze felicitari sau handmade in general, vor descoperi in acesta actiune un puternic stimulent creativ. Si pentru ca am amintit despre **handmade-ul romanesc (facut de mina, manual)** reintoarcerea la original si valoros veti invata sa creati cu propriile maini si cu propria imaginatie obiecte din cele mai diverse, care vor trezi admiratia celorlalti.

Conducerea școlii noastre, diriginții, întreg personalul didactic se află într-o continuă căutare de frumos si pentru ca elevii noștri să aibă o atitudine pozitiva fata de estetic si frumos, impreună, credem că putem realiza acesta actiune de formare a proceperilor si deprinderilor, la cele trei clase participante si la toti cei ce doresc sa se implice.

Proiectul poate fi extins și la celelalte clase din școală, care au elevi ce prezintă interes.

Programul are ca scop initierea în această tehnică la nivelul claselor a: *a X-a G, a X-a K, a XI-a D, a XII-a C1*, pentru anul școlar 2012-2013 constituie un demers prin care, noi, ca profesori diriginți ai acestor clase, vrem să iniciem această tehnică și să înfrumusețăm cu produsele rezultate clasele, în același timp să formăm elevii să-i orientăm către deprinderi utile.

Totodată, avem alături de noi colegii profesori ai claselor, precum și pe reprezentanta Grădiniței nr 24 Bacău.

Scopul proiectului:

- Formarea priceperilor și deprinderilor la cât mai mulți elevi.
- Comportamentul civilizat, în prezentul program, se definește ca o abordare educațională pozitivă și integrată al cărei scop este de a acționa în vederea asigurării condițiilor de instaurare a unei bune înțelegeri între elevii claselor respective și a unui climat optim de învățare și conviețuire în clasă, pe baza activităților derulate.
- Combaterea dezinteresului față de școală.
- Conștientizarea elevilor cu privire la importanța, complexitatea și funcțiile școlii, la implicațiile și activitățile școlare. Formarea unui comportament responsabil ca elev într-o instituție școlară.

D.2. Obiectivele specifice ale proiectului

1. Cunoașterea unor abilități practice noi, formarea de priceperi și deprinderi;
2. Identificarea elevilor cu astfel de abilități;
3. Formarea deprinderii de a trata cu seriozitate acțiunea, odată începută;
4. Dezvoltarea exigențelor cu privire la ceea ce reprezintă creația;
5. Cunoașterea cu acest prilej a frumuseții naturii;
6. Eliminarea stresului, promovarea originalității și creativității;
7. Colaborarea elevului cu profesorul;
8. Cultivarea spiritului de echipă și competiție;

D.3. Descrieți grupul țintă căruia i se adresează proiectul

Proiectul se adresează celor 60 de elevi din clasele: *a IX-a L, a X-a G, a X-a K, a XI-a D, a XII-a* cât și colectivelor profesionale ale claselor.

D.4. Durata proiectului

noiembrie 2012 – aprilie 2013-cu posibilitatea prelungirii

D.5. Descrierea activităților

Activitatea nr.: 1.

Titlul activității: „*Aprofundare tehnica quilling*”

Tipul activității: Informare, prezentare

Data: decembrie 2012

Locul desfășurării: CTAS, cabinet de romana/biblioteca/clasele a IX-a L, a X-a G, a X-a K, a XI-a D, a XII-a C1

Numărul de participanți: profesori, elevi (lista atasata)

Responsabili: Echipa de proiect

Coordonator proiect, echipa proiect

Beneficiari: Elevii participanți, profesorii, **grupul ținta de la cele doua scoli.**

Metode/mijloace de realizare: discuții, prezentare, fisa activitate/proces verbal

Modalități de evaluare: rezultatele elevilor

Descrierea activității:

Deschiderea proiectului lansat in 2012 , a programului de informare si prezentare a tehnicii quilling ,noutati ale tehnicii.

Prelucrarea informatiilor dobindite anterior necesare executiei de tablouri sau alte produse . Discuții individuale cu elevii si profesorii interesati. Identificarea nevoilor și prezentarea unor tehnici de lucru precum si instrumentele necesare, pentru cei mai putin inițiați.

Proces verbal cu opinii privind conținutul și structura programului de activități; Lista cu elevii prezenti.

Activitatea nr.: 2.

Titlul activității: „*Prezentare expozitie cu lucrarile realizate*”

Tipul activității: expozitie de tablouri quilling

Data: incepind cu 10 decembrie 2012

Locul desfășurării: CTAS si Școala Gimnazială „Alexandru Ioan Cuza” Bacău.-cancelarie

Numărul de participanți: : 20.de elevi;3 profesori (lista atașată)

Responsabil: Echipa de proiect si elevii

Beneficiari: profesorii si elevii CTAS si a Școlii Gimnaziale „Alexandru Ioan Cuza” Bacău.

Metode/mijloace de realizare: elevi si profesori participanți

Modalități de evaluare: impresii, aprecieri

Descrierea activității: prezentare tablouri quilling cu teme de sabatori de iarna si altele.

Activitatea nr.: 3.

Titlul activității: „ *Mărțișor quilling*”

Tipul activității: expozitie cu materialele realizate

Data: 1-8 martie 2013 si zilele de Paste

Locul desfășurării: CTAS si Școala Gimnazială „Alexandru Ioan Cuza” Bacău.-cancelarie/prezentari de materiele realizate ,la cele doua scoli.

Numărul de participanți: .40 de elevi , 10 profesori (lista atasata)

Responsabil: Echipa de proiect.

Beneficiari: Inspectorii, elevii participanți, profesorii participanți,

Metode/mijloace de realizare: activitate interactivă Colegiul Tehnic Anghel Saligny Bacau si Școala Gimnazială „Alexandru Ioan Cuza” Bacău.

Modalități de evaluare: expozitie realizata de CTAS si Școala Gimnazială „Alexandru Ioan Cuza” Bacău.

Descrierea activității: Expunere produse .Martisoare realizate prin tehnica quilling

Activitatea nr.: 4.

Titlul activității: *“Organizarea unei excursii”*

Tipul activității: excursie de studiu

Data: 2-6 aprilie 2013

Locul desfășurării: /clasele : a IX-a L ,a X-a G,a X-a K ,a XI-a D,a XII-a C1

Numărul de participanți: 40.de elevi si 14 profesori (lista atașată)

Responsabil: Echipa de proiect și toți profesorii participanți la excursie.

Beneficiari: Elevii participanți, profesorii participanți.

Metode/mijloace de realizare: excursie

Modalități de evaluare: fotografii, filmare etc

Descrierea activității: activitate in natura,asocierea naturii cu tablourile realizate.

În urma implementării acestui proiect se are în vedere dezvoltarea la elevi a interesului și a motivației pentru estetic și frumos, pentru punerea în valoare a practicii originale, manuale.

Elevii primesc diplome, pliante și participă la diverse activități extrașcolare cum ar fi acțiuni de socializare prin participarea împreună la diverse spectacole sau activități, precum și realizarea unei mape și CD cu aspecte din activitățile desfășurate în proiect.

D.6. Modalități de monitorizare și de evaluare a rezultatelor proiectului

În principal se are în vedere prezentarea rezultatelor în școlile participante și altele, premiera elevilor dar și realizarea unui CD ce se dorește a fi un bun material de vizualizare pentru alți profesori diriginți din școală și nu numai.

Profesorii participă împreună cu elevii în afara orarului școlar la realizarea suplimentară a unor activități extrașcolare, ocazie cu care acești elevi apelează la noțiuni și aplicații învățate în școală. De asemenea, părinții elevilor pot vedea ce au realizat aceștia.

D.7. Prezentări modalitatea de evaluare și indicatorii de evaluare ai proiectului

Activitățile sunt fotografiate și prezentate într-un power point, tablourile sunt prezentate și unele din acestea vor împodobi clasele.

Diplomele elevilor vor fi așezate pe panouri în fiecare școală, făcând astfel cunoscut și celorlalți elevi din școală despre performanța colegilor lor, constituind un demers prin care, noi, ca profesori diriginți ai acestor clase vrem populariza această tehnică.

Un indicator de evaluare îl reprezintă numărul de elevi participanți dar și al profesorilor.

De asemenea, părinții elevilor vor avea posibilitatea să admire aceste tablouri fie direct fie prin intermediul CD-ului realizat, dovedind astfel importanța promovării acestui proiect, care să motiveze elevul în deprinderea unor priceperi noi în societatea de azi.

D.8. Beneficiarii direcți și indirecți ai proiectului

Beneficiarii direcți ai proiectului sunt în principal **elevii** care participă la acest proiect și care într-un spirit competitiv deschis și transparent își pot dovedi capacitățile și deprinderile acumulate până la această vârstă, își identifică adevărata valoare în raport cu ceilalți elevi de la cealaltă clasă, precum și faptul că își dezvoltă o serie de priceperi, se cunosc mai bine, țin legătura între ei.

Beneficiarii indirecți sunt **profesorii**, datorită prestigiului pe care-l aduc elevii și datorită comportamentului lor, nivelul școlii crește în fața comunității. De asemenea, **părinții** acestor elevi se pot constitui în beneficiari și mai mult se pot implica astfel pe viitor și mai mult în sprijinirea școlii în relația cu părinții sau cu diverse aspecte economice. **Comunitatea locală** ar trebui să urmărească acești elevi și să le ofere sprijin pentru promovarea lor și motivație pentru rămânerea acestor elevi în sânul comunității după absolvirea studiilor sau care să ajute comunitatea pe viitor.

POPULARIZARE:

- -antrenarea elevilor în derularea proiectului;
- -albume cu lucrări, referate etc.;
- -concurs pe teme de estetica;
- -realizarea unui pliant ;
- -realizarea C.D-ului proiectului.

RESURSE MATERIALE:

Sălile de clasă;

Biblioteca școlii;

Materiale necesare realizării diverselor activități:

- ac pentru quilling
- benzi colorate de hârtie, late de 3-5 mm.
- lipici

PROGRAM DE ACTIVITĂȚI

Nr. crt.	ACTIVITATEA PROPUȘĂ	DATA	RESPONSABILI		EVALUAREA ACTIVITĂȚII
1.	„Aprofundare tehnici Quilling” -Relansarea proiectului, formarea echipei de proiect, prezentare lansare.Concepere si intocmire proiect.	decembrie 2012	Prof.Borta Ramona Prof.Gădioi Călinescu Raluca Ing.Coconcea Elena		Proces verbal.fisa de activitate cu opinii privind conținutul și structura programului de activități; Lista cu elevii participanti
	-Expoziție quilling.		Invitat:Ed.Matei Ana-Hortensia		
	-Ce doriți sa aflați despre quilling.		Ing. Buhucianu Beatrice		
	-Identificarea grupului țină.		Prof. Sopca Oana, Prof.Borta Ramona		
	-Semnarea acordului de parteneriat		Prof.Borta Ramona		
	-Realizarea materialului de prezentare-propaganda,in power point,poze,pliante,intocmit fisa activitate.		Ing. Coconcea Elena		
	MONITORIZARE:		Dir.Prof.Adrian Fuiogă Dir. Dr. Sîrbu Doinița		
	-Suport teoretic		Prof. Coconcea Elena(pliante) Prof. Borta Ramona		
	-Suport practic		Ed. Matei Ana-Hortensia Prof. Borta Ramona		
	-Prezentarea activitatii desfasurate in: imagini, power point,film,intocmit fisa de activitate.		Ing.Coconcea Elena		
MONITORIZARE:	Dir.Prof.Adrian Fuiagă Dir. Dr. Sîrbu Doinița				
2.	”Martisor quilling” -Expozitie CTAS si Școala Gimnazială „Alexandru Ioan Cuza” Bacău.	1-8 martie 2013	Prof.Gădioi Călinescu Raluca,elevi(lista) Echipa de proiect,Grupul tinta etc.	Elevii claselor a IX-a L, a X-a G,K; a XI-a D,a XII-a C1	Dialog pe tema si realizarile prezentate.

	-Suport practic: tablouri,martisoare Quilling -Suport de prezentare: realizarea materialelor power point, pliante pentru prezentare la expozitie.		cei ce vor realiza produse quilling. Prof. Ing.Coconcea Elena		
	MONITORIZARE:		Dir.Prof.Fuioaga Adrian Dir. Dr. Sîrbu Doinița		
4.	<i>„Sarbatorile pascale in arta quilling”</i> -Expozitie CTAS si,pe teme pascale ,cu produse specifice.Prezentare in cancelariile: CTAS si <i>Școala Gimnazială „Alexandru Ioan Cuza” Bacău,produse realizate de cele doua scoli</i> -Suport teoretic: pliante,power point -Suport practic: tablouri,produse pe teme pascale. -organizarea expozitiei grupului țintă,participarea impreuna cu elevii, la aplicatii. MONITORIZARE:	2-6 aprilie 2013	Prof.Gădioi Călinescu Raluca Prof.Borta Ramona Prof.Ciobanu Doinita Prof. Duhalmu Cristina Prof. Popa Didica Ing. Coconcea Elena Ed. Matei Ana-Hortensia, elevii,profesorii dornici sa-si expuna produsele. Prof. Sopca Oana Prof. Ghiciusca Cristina Prof.Buhucianu Beatrice Burlacu Alina	Elevii claselor a IX-a L, a X-a K,G, a XI-a D,aXII-a C1	Aprofundarea ideilor discutate,observare,aprecieri.
5.	<i>„Organizarea unei excursii”</i> Descoperirea,retinerea unor elemente din natura ce pot fi imitate in tehnica Quilling-premiere.Fiecare scoala organizeaza separat. MONITORIZARE:	2-5 aprilie 2013	Prof.Șnel Felicia Prof.Gădioi Călinescu Raluca Ing.Coconcea Elena, întreaga echipa de proiect.	Elevii claselor a IX-a L, a X-a K,D, a XI-a D,aXII-a C1	Excursie
	MONITORIZARE:		Dir. Prof.Fuioaga Adrian Dir. Dr. Sîrbu Doinița		

